

Título

“OVERCOMING: EL ARTE DE MORIR VIVIENDO”

Sinopsis

El estado del desamor deben ser pocos los que no lo conocen. Ya sea por ser demasiado joven para haber amado, o demasiado adulto para haberse atrevido a amar.

Overcoming: el arte de morir viviendo es un viaje a través de los sentidos por diferentes etapas que se transitan durante el desamor. Poder llegar a superar una ruptura amorosa no es fácil y se tiende a transitar por diferentes procesos psíquicos que retardan esta posible recuperación. En esta instalación transitaremos por dichos procesos por medio de diferentes lenguajes artísticos de modo que el espectador sea partícipe de lo que ve y oye, y experimente sensorialmente cada una de dichas etapas creadas para la ocasión. Se quiere con ello que el espectador no sea pasivo sino que interactúe de modo individual durante ese viaje a través del CAAM, interpretando con lo instalado los estados anímicos, los sensoriales y las consecuencias emocionales que discurre psicológicamente durante un desamor, no como medio para transitar por el dolor, por el mal recuerdo o por el fracaso, sino que, desde lo artístico, manifestar una manera de reconstruir procesos internos afines en el ser humano.

Al final, unos pueden pensar que más vale haber perdido pero sabiendo que se ha vivido. Otros, instaurados en un perenne dolor, pueden opinar lo contrario.