

A través de paredes

DATOS DEL LIBRO

Título: A través de paredes

Artistas: Jonas Dahlberg, Jana Leo, Jane & Louise Wilson

Autores: Neus Miró, Chris Darke

Tipología: Catálogo de Exposición

Encuadernación: Rústica o de tapa blanda con solapas

Dimensiones: 17 x 23,5 cm

Páginas: 112

Número de ilustraciones en color: 48

Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno

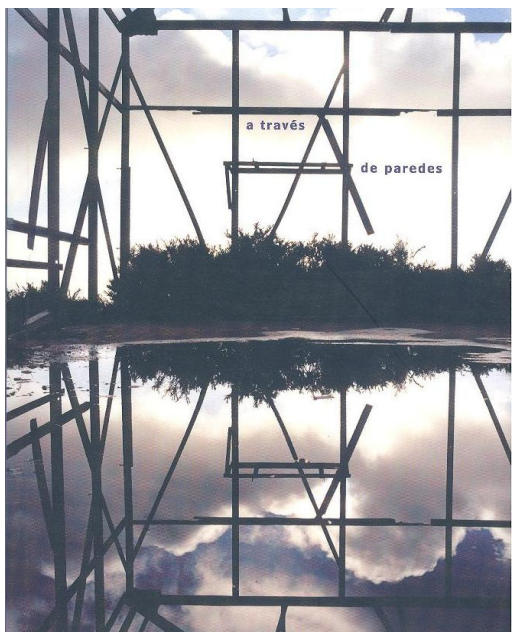
Año de publicación: 2007

ISBN: 978-84-89152-84-1

Idiomas: Español/Inglés

Exposición: Centro Atlántico de Arte Moderno, Sala San Antonio Abad, Las Palmas de Gran Canaria, del 27 de abril al 15 de julio de 2007

Precio: 18 €



CONTENIDO

- Neus Miró

A través de paredes

Crossing walls

- Chris Darke

Cinetopía / dimensiones utópicas del espacio cinematográfico

Cinetopia / utopic dimensions of cinematic space

- Jonas Dahlberg

- Jana Leo

- Jane & Louise Wilson

- Obras de exposición

Works in the exhibition

- Artistas

Artists



A través de paredes es un proyecto que incide en el ámbito de lo formal con un estudio de las posibilidades de interacción entre el espacio arquitectónico, su representación y la imagen en movimiento dentro del espacio museístico. Mediante tres instalaciones, la comisaria, Neus Miró, recrea esa "cinetopía" de la que habla Chris Darke en uno de los textos que se incluyen en ese catálogo. A través del corpus textual del presente catálogo se aportan claves para explicar la introducción de lo cinematográfico en el arte contemporáneo durante los años 90, su relación con el espacio y el desarrollo de diversos subgéneros de naturaleza casi automática.