



Una colección para los fondos del CAAM : obra internacional

DATOS DEL LIBRO

Título: Una colección para los fondos del CAAM : obra internacional

Artistas: Óscar Domínguez, Manolo Millares, Martín Chirino, Rafael Canogar, Manuel Rivera, Manuel Viola, Antonio Saura, Lucio Muñoz, Luis Feito, Juan Hidalgo, Richard Ross, Thomas Ruff, Thomas Schütte, Hannah Collins, Alighiero e Boetti, Mark Dagley, Walter Dahn, Jiri George Dokoupil, Rob Scholte, Salvo, Kati Horna, Jesús Soto, Marcos Lora Read, Santiago Rodríguez Olazábal, Sokari Douglas Camp, Nal Vad, Théodore Dakpogan, Willie Bester, José Ángel Toirac, Manuel Ocampo, Juan Pablo Ballester, Rubén, Vera Chávez, Julio Le Parc, Istuan Orost, Nelson Domínguez, Pablo Obelar, Tomás Sánchez, Manuel Mendive, Antonio Amaral,

Tipología: Catálogo

Encuadernación: Rústica o de tapa blanda

Dimensiones: 28 x 24 cm

Páginas: 32

Número de ilustraciones en color y b/n.: 52

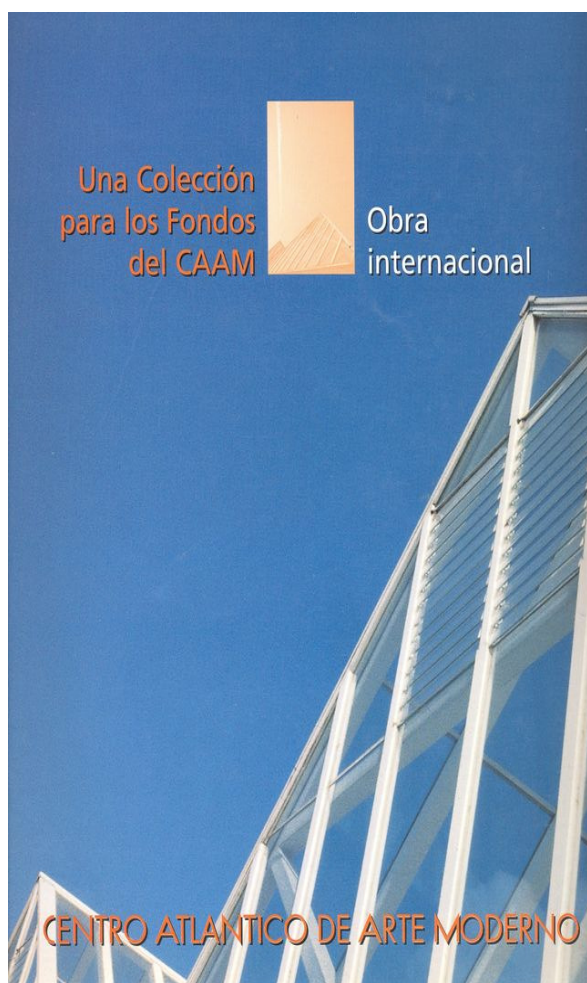
Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM

Año de publicación: 1998

Idiomas: Español

Exposición: Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, del 30 de junio al 30 de agosto de 1998

Precio: 3 €



CONTENIDO

- Gonzalo Angulo González
La colección del CAAM



“En esta ocasión presentamos una selección de obras que se inscriben en un ámbito de producción internacional. No se trata de una selección definitiva, sino de una propuesta más de trabajo.”