



## **Transatlántico : diseminación, cruce y desterritorialización**

### **DATOS DEL LIBRO**

Título: Transatlántico : diseminación, cruce y desterritorialización

Artistas: Oladélé A. Bamgboyé, Xu Bing, Candice Breitz, Los Carpinteros, Eugenio Dittborn, Jorge Dragón, Olafur Eliasson, Touhami Ennadre, Gregory Green, Kay Hassan, Juan Fernando Herrán, Laura Kurgan, Alejandro Kuropatwa, Moshekwa Langa, Marc Latamie, Jac Leirner, Lovett & Codagnone, Shirin Neshat, äda web, Nadin Ospina, Rosangela Rennó, Miguel Angel Ríos, Juan Carlos Robles, Aaron Salabarrías, Yinka Shonibare, Superflex, Néstor Torrens y Sergio Vega

Autores: Octavio Zaya, Charles Merewether, Hou Hanru, Anders Michelsen, Jean Fisher, Francesco Bonami y Benjamin Weil

Tipología: Catálogo

Encuadernación: Rústica o de tapa blanda con solapas

Dimensiones: 28 x 24 cm

Páginas: 294

Número de ilustraciones en color y b/n.:

Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria

Año de publicación: 1998

ISBN: ISBN 84-89152-25-X

Idiomas: Español / Inglés

Exposición: Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria, del 15 de abril al 14 de junio de 1998

Precio: 30 €



## CONTENIDO

- Octavio Zaya

### **Transatlántico : Diseminaciones, cruces y desterritorializaciones**

- Charles Merewether

### **En una época de traducciones**

- Hou Hanru

### **Transatlantapolis**

- Anders Michelsen

### **Tráfico: paisaje sexual. Algunas observaciones**

- Jean Fisher

### **Tú dices hola y Yo digo adiós**

- Francesco Bonami

### **El anfitrión está cansado**

- Benjamin Weil

### **Vigeo Mundo**

- English translation



Trasatlántico es un proyecto de tesis en el que el comisario se interroga sobre conceptos como tradición e innovación, y sobre los actuales procesos de globalización cultural por un lado, y por otro, de la emigración de las culturas.