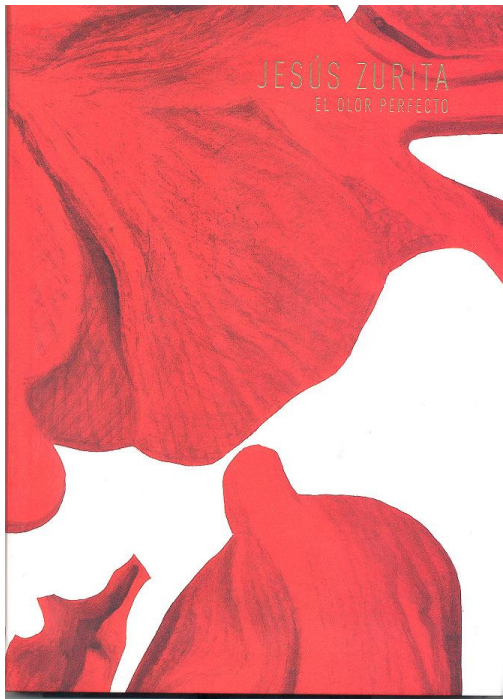


Jesús Zurita: el olor perfecto

DATOS DEL LIBRO



Título: Jesús Zurita: el olor perfecto

Artista: Jesús Zurita

Autores: Omar-Pascual Castillo, Óscar Alonso Molina y Javier Sánchez

Tipología: Monografía

Encuadernación: Rústica o tapa blanda

Dimensiones: 24 x 17 cm

Páginas: 184

Número de ilustraciones en color: 117

Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno

Año de publicación: 2011

ISBN: 978-84-92579-16-7

Idiomas: Español/Inglés

Exposición: Centro Atlántico de Arte Moderno, Sala San Antonio Abad (Las Palmas de Gran Canaria), 22 de junio-28 de agosto de 2011

Precio: 22 €

CONTENIDO

- Omar-Pascual Castillo

En busca del olor perfecto (o de cómo Jesús Zurita practica una pintura quirúrgica)

In search of the perfect scent (or on how Jesús Zurita practices surgical painting)

- Omar-Pascual Castillo

Montería: nuevas tradiciones y virtuosismo en la Pintura de Jesús Zurita

Big game hunting: New traditions and virtuosity in the paintings of Jesús Zurita

- Óscar Alonso Molina

Los paraísos artificiales, los infiernos perdidos (En donde se cuenta cómo el demonio sale un día de paseo y llega al bosque, y cómo allí, aburrido ante la ausencia de almas, puebla el paisaje de espíritus, regresando con él a la ciudad para confundir a los mortales seduciéndolos también con la perturbadora belleza del mundo natural. ¡Pobres de nosotros!

Artificial paradises, lost hells [A tale about the day the Devil went for a walk and, having arrived at the forest where he was bored by the absence of souls, decided to sow the landscape with spirits, returning to the city with it in the hope of confusing and seducing and mortals with the perturbing beauty of the natural world. Woe is us!]

- Óscar Alonso Molina

La pintura de Jesús Zurita en sus escenas

Jesús Zurita's painting in his scenes

- Javier Sánchez

El derecho a temer. Una conversación con Jesús Zurita

The right to fear. A conversation with Jesús Zurita

- **Biografía**



Este catálogo contiene la obra exhibida en la exposición "*El olor perfecto*" del artista Jesús Zurita (Ceuta, 1974) y residente en Granada. En su interior, podremos ver la instalación realizada *in situ* para esta muestra. En palabras de Omar-Pascual Castillo, su obra se extiende formalmente por los soportes del dibujo, la pintura y la instalación, mediante lo que el propio artista denomina, "*pinturas murales*". En esta muestra, el artista da cuenta de su dominio escenográfico y de la particular capacidad narrativa que posee su repertorio pictórico. En las páginas de este catálogo, los autores de los textos junto al propio artista nos mostrarán el universo plástico de este gran creador.