

Raquel Montilla Calvo



Raquel Montilla es licenciada en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna, Técnica Superior en Gráfica Publicitaria por la Escuela de Arte y Diseño de San Cugat del Vallés, Técnica Superior en Diseño y Producción Editorial por la escuela ARTE10 de Madrid.

Respecto a su experiencia profesional, ha sido Diseñadora gráfica en la Editorial Bauer, concretamente en la revista infantil 'Clan', Diseñadora gráfica en el Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo de Tenerife, Docente en la materia de Diseño Editorial por el Servicio Canario de Empleo, Ilustradora de cuentos para el Museo Arqueológico de Tenerife en la publicación 'Chipeque, el niño guanche'; como Freelance trabaja en el Estudio gráfico www.estudiolamendalenda.com

Ha participado en los proyectos artísticos 'Itineris. 25.000 ft Orientaciones', 2015; 'El jardín de Artemisa. 25.000 ft Orientaciones', 2014; 'Vestigio. Sala Arte Casa Juventud Puerto de la Cruz', 2013; 'In Process. Ikas art. Feria Internacional de Arte Universitario', 2012; 'Entrepliegues. 25 ft Orientaciones', 2011; 'Proyecta Arte', 2011; 'El Apartamento', 2011 y en el Festival Kerosén, El Tanque, 2010.

25.ft. Orientaciones, es un proyecto, comisariado por Ramón Salas, que ha contado con la colaboración de la Unidad Departamental de Pensamiento y Prospectiva de la Universidad de La Laguna, y cuya finalidad ha sido dar a conocer anualmente a nuevos valores del arte canario, en su mayoría procedentes de su facultad de Bellas Artes.

Actualmente reside y trabaja en Madrid, en el sector editorial infantil, donde la maquetación configura la imagen como instrumento de juego en cada pliego. De forma paralela forma parte de un colectivo artístico donde da espacio a sus inquietudes personales.