

OBRAS DE LA EXPOSICIÓN

‘Memoria reciente. Prácticas contemporáneas en la Colección CAAM’

Grupo 1: Identidad atlántica

José Bedia



Malos pensamientos, 1989-2011

Técnica mixta sobre tela. 360 x 260 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Francisco Leiro



Modelo y chupacabras, 1998

Talla en madera. 281 x 150 x 68 cm. 70 x 86 x 34 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Cristina Gámez



Tramoya (Tríptico), 2001

Tejido de lino en telar artesanal, plotter sobre papel, plotter sobre lienzo y estructura de hierro. 205 x 345 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Mwangi Hutter



Roots out of the substance of the soul, 2017

Óleo sobre lienzo

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Grupo 2: Nexos y referentes

Juan Hidalgo



56 etcéteras abanderados, 1991

Litografía industrial sobre papel. 9 x 68 cm. cada una

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Hildegard Hahn



Nube. Serie 'Estructuras básicas', 2000-2005

Técnica mixta sobre lienzo. 200 x 200 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Concha Jerez



Estrellas doradas, 1994-2010

Técnica mixta. Medidas variables

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Eva Lootz



Camisa de primavera, 1992

Lámina de cobre y plomo. 324 x 288 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Cristina Iglesias



Sin título, 1990
Fibrocelemento. 175 x 105 x 20 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ólafur Eliasson



The earthquake Series, 2000
Cibachrome. 24,1 x 35,9 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Miquel Navarro



Llanceta II, 1995
Aluminio. 82 x 15 x 11 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Juan Muñoz



Personaje Plaza Madrid, 1996
Resina y pigmento. 141 x 45 x 3,6 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Pepe Espaliú



Carrying II, 1992

Hierro

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Luis Gordillo



Eclipse, 1992

Acrílico y papel sobre madera. 157 x 250 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Marcos Lora Read



Cuando el mundo se hace plano, 1993

Instalación. 56 x 640 x 70 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Berry Bickle



Inzima, 1996

Acero, papel, pigmentos, tierra y sal. 190 x 60 x 60 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Juan Uslé



White plans, 1993

Vinilo y pigmento sobre tela. 198 x 112 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Carmen Calvo

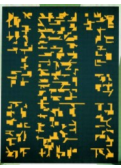


Cristales, 1996

Técnica mixta sobre madera. 200 x 140 x 8,5 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Pablo Palazuelo



Anamne II, 1990

Óleo sobre lienzo. 237 x 177,5 x 3 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Antonio del Castillo



Sin título, 1989

Madera y hierro. 104,5 x 31 x 23 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Sokari Douglas-Camp



Bag woman, 1992

Acero, aluminio y papel. 180 x 203 x 8,4 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Nan Goldin



Siobhan nude at the a-house; Nude, Provincetown, 1990
Patrick and Teri on their wedding night, New York city, 1987
Cibachrome, 100 x 68,5 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Hannah Collins



Balance (Serie Equilibrium), 1994
Fotografía. 170 x 145 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jack Beng-Thi



21º sud. Île, sucre, solitude et peur, 1998
Instalación. Azúcar, bambú, terracota e hilo rojo. Dimensiones variables
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Alberto García-Alix



El brazo de Ana, 1991
Fotografía, 40,5 x 30,5 cm



Una historia de amor, 1995
Fotografía, 38,7 x 38,7 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Grupo 3: Desde la Historia al presente

Manolo González



Narciso, 2011

Malla acero inoxidable AISI 316. 400 x 80 x 80 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Saint-Clair Cemin



Mister time, 2007

Mármol e hidrocal pintado. 139,7 x 23,5 x 22,3 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Sigfrido Martín Begué



Storie della vera pittura, 2002

Técnica mixta sobre lienzo. 175 x 245 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Faisal Abdu'Allah



The last supper II, 1996-2011

Fotografía. 152,8 x 185,6 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jack Beng-Thi



21^o sud. Île, sucre, solitude et peur, 1998

Instalación. 40 x 30 cm. cada uno u

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Wim Botha

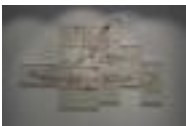


Generic self-portrait as a superior hybrid, 2006

Mármol. 5 x (74 x 41 x 25 cm)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Zoulikha Bouabdellah



Cauchemar, 2013

Laca roja de uñas sobre papel. 182 x 290 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Teresa Correa



De la especulación, 2016

Impresión digital. Díptico (80 x 80 cm c/u)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Amina Zoubir



The Forgotten Figure #Kahena, Paris, 2014

Yeso. 22 x 14 x 10 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Carmen Cólogan



Cinturón de San Elmo. Serie Espículas, 2000

Óleo sobre madera. 120 x 120 cm.

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Sandra Cinto



Sin Título, 2014

Madera. 42 x 400 x 40 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Vik Muniz



Carcere VI, The Smocking Fire, after Piranesi, Prison 3, 2002

Impresión digital. 250 x 190 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

M. Nieves Cáceres



D(en)ominación de origen, 2007

Fotografía digital en color. 116 x 74,6 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Cristina Toledo



Woman in Mourning. Serie Una historia victoriana, 2018

Óleo sobre lienzo. 200 x 200 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Fabiola Ubani



Serie Cárites. II /V P/A, 2003

Litografía y collage. 3 x (52 x 52 x 3.5 cm)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Grupo 4. Desde la abstracción hasta el concepto

Luisa Urréjola



Disrupción, 2018

Aluminio. 200 x 140 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Peter Schuyff



Sin título, 1996

Acrílico sobre lienzo. 305 x 305 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Santiago Palenzuela



Sin título (el 25 de Manuel Verdugo), 2002

Óleo sobre lienzo. 195 x 98,5 x 4 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Luis Palmero



Escalas, 1997

Acrílico/tela y madera. 170 x 105 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Kirsten Mosel



Cover, 2003

Vinilo sobre madera. 200 x 140 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Peter Halley



Blue Prison/Maroon Base, 2001

Acrílico sobre lienzo. 119,5 x 112 x 9,7 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ron Gorchov



Androcles, 2011

104 x 91.5 x 2.1 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

James Nares



Sin Título, 1996

Acrílico sobre lienzo. 92 x 61,8 x 2 cm.

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Juan Gopar



Las tentaciones de San Antonio, 2001

Técnica mixta sobre lienzo. 150 x 300 x 10.5 cm

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Domingo Díaz



La roja / Aorta, 2004

Resina. 300 x 200 x 10 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Pilar Rodiles



In hábitat, 2006

Grabado calcográfico al aguafuerte y punta seca sobre plancha de latón. 115 x 115 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Orlando Ruano



Sin título, 2002

Hierro. 75 x 40 x 20 cm. 26 x 31 cm. 32 x 32 cm

Tentaciones de San Antonio. Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jose Rosario Godoy



S/T (Serie Espejismo Abstracto), 2016
Acrílico sobre madera. 126 x 122 cm,
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Sara Velázquez



Espejo humeante, 2016
Aluminio, hilo de seda, madera y lino. 160 x 160 x 10 cm.
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Lía Ateca



Jaleo real, un muerdo, 2019
Acrílico sobre lienzo. Díptico. 130 x 195 cm.
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

José Herrera



Abrazando la oscuridad, 2002
Bronce fundido. 208 x 175 x 26,2 cm.
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Laura González



Sin título II. Serie Es ahora, 2008

Acrílico sobre lienzo. 250 x 600 x 1.5 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Moneiba Lemes



Multitud, 2014

Óleo sobre lienzo. 145 x 190 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Julia María Martín



Profase amorfológica. serie Amorfás, 2010

Mixta sobre tela. 91 x 118 x 195 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Grupo 5. Desde el CAAM

Davinia Jiménez



Todo lo mío es tuyo, 2012

Dibujo. 126 x 236 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Marlon de Azambuja



Operaciones, 2013

Fotografía y moqueta roja. 31 x 25.5 cm + 25 x 19.5 x cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Leandro Betancor

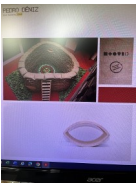


Flavin Caverna 1 NY, 2010

Fotografía. 70 x 125 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Pedro Déniz



Apunte [pendiente] de la trinchera, 2014-2015

Fotografía y objeto. Fotografía: Nacho González.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

José Lirio

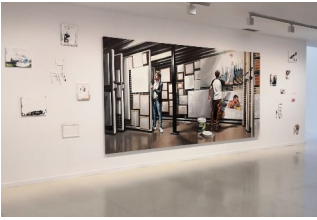


CAAM (caballo), 1996

Acrílico y acuarela/lona. 195 x 130 x 1.5 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Martín y Sicilia



Dele color al difunto remake II, 2019

Acrílico sobre lienzo y madera. 200 x 400 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Richard Ross



Sin título. Serie CAAM, 1994

Fotografía. 42 x 40 cm. cada una

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jesús Zurita



S/T (Serie El olor perfecto), 2011

Tinta y acrílico sobre papel. 8 x (29,7 x 42 cm)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Luis Sosa



Sin título (Proyecto Atlántica), 1986

Fotografía. 45 x 31 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Carmela García

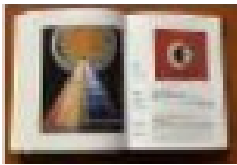


Sin Título (Proyecto Atlántica), 2001

Fotografía color. 8 x (29,5 x 23 cm)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

María Gimeno



Queridas Viejas, 2019

Intervención-ampliación contenidos e imágenes libro E.H. Gombrich "La Historia del Arte". 24,5 x 17.5 x 5 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Cecilia Paredes



Sin título. Armadillo (Proyecto Atlántica), 2002

Fotografía. 25.7 x 16.3 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Grupo 6. Paisajes naturales y urbanos

Cayetana H. Cuyás



De viaje. Serie Vista de pájaro, 2018

Acrílico sobre lienzo. 150 x 150 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Sonsoles Company



Sin título (Serie English Beach), 2015

Fotografía. 2 x (30 x 40 cm)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Margo Delgado



Suite Azul nº 5, 2017

Acrílico sobre lienzo. 65 x 92 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Idaira del Castillo



Nutria comiendo piraña, 2012

Técnica mixta sobre tela. 320 x 460 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Emilia Martín Fierro



Sin título, 1995

Técnica mixta

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Paco Rossique



Concreta, 2016-2018

Acrílico sobre papel y *collage* montado sobre madera. 108 x (20 x 20 cm)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Luna Bengoechea



Carica papaya (1/10), 2016

Zea mays (1/10), 2016

Cucumis sativus (1/10), 2016

Solanum lycopersicum (1/10), 2016

Resina acrílica y pintura fotoluminiscente. 20 x 20 x 20 cm. cada una
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Catherine Yass

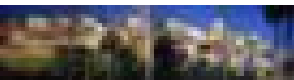


Flight, 2002

Videoinstalación.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ángel Luis Aldai



Riscos inventados, 1999

Cibachrome. 80 x 80 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Greta Chicheri



Desde las palmeras I, 2020

Acrílico /lienzo. 160 x 97 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Miriam Durango



El faro, 1994

Acrílico sobre lienzo. 41 x 33 cm



Grecia (serie 'Países'), 1993
Acrílico sobre lienzo, 46 x 65 x 2 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Nadia Brito



Serie Paisaje domesticado, 2020
Tinta china y collage sobre papel. 30 x 20 cm. cada una
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jose Otero



Interrupción. Vista al cementerio, 2006
Óleo sobre lienzo. 140 x 245 cm.
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Salvo (Mangione, Salvatore)



Paisaje, 1996
Acrílico sobre madera. 25 x 20 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria



Dal San Antonio di Bosch a Madrid, 1997-98
Acrílico sobre madera. 44 x 36 cm
Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ubay Murillo



El avistamiento, 2006

Óleo sobre lienzo. 139 x 230 x 2,3 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Carlos Matallana



La señal, 1998

Óleo sobre tabla. 70 x 80 x 7 cm.

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Julio Blancas



Parabólica, 2014

Grafito sobre antena parabólica de aluminio con barniz de alta imprimación. 105 x 95 x 10 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Juan Guerra



Aridez (Fuerteventura), 2011

Técnica mixta sobre lienzo. 195 x 130 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Guenda Herrera

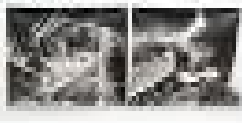


Sin título, 1999

Papel y madera. 75 x 45,5 x 70,5 cm.

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Raúl Artiles



Sin título - I was here, 2019

Carboncillo sobre papel. 150 x 210 cm. Díptico

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Karina Beltrán



Sin título, 2010-2011

Fotografía. 30 x 40 cm. cada una

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Grupo 7: Reflexiones sobre la entidad individual

Adrián Alemán



Idem, 1998.

Yeso, madera, óleo. 51,1 x 20 x 23 cm y peana

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Tato Gonçalves



Silvia Feifei, 2010

Fotografía digital. 100 x 70 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Eli Cortiñas



Quella che cammina, 2014

Vídeo. 9 min. 30 seg.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Pipo Hernández Rivero



La coleccionista, 2007

Acrílico y neón sobre lienzo. 120 x 160 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Fatima Mazmouz



Silhouette super oum découpée dans tissu d'ameublement, 2012

Tela. Dimensiones variables

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Lorena Morin



La hija, 2018

15 Fotografías. Varias medidas -seleccionadas 4-

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Raquel Ponce



Narcisa, 2009

Vídeo. 8 min. 8 seg.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Yapci Ramos



Papá. Serie 'Identity', 1970-2019

Fotografía. 150 x 120 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Cabello/Carceller



Toni como David Bowie, 2008

Fotografía color. 90 x 110 cm. y 30 x 40 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ghada Amer



Diane in black degrade, 2002

Técnica mixta sobre lienzo. 133 x 127,5 x 3,5 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Carlos Nicanor

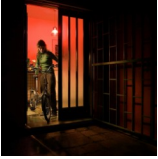


El vanidoso, 2017

Bronce. 67 x 60 x 50 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Teresa Arozena



Sin título VII. Serie Networkers, 2006

Fotografía. 100 x 100 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Paco Guillén



Graph for dance (por alegrías), 2015

Video instalación. 100 x 70 cm. cada una, plancha: 80 x 55 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Santiago Ydáñez



Sin título, 2001

Acrílico sobre lienzo. 197,5 x 197,5 x 2 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Arnaldo Roche Rabell



La valla / The fence, 2014

Óleo y madera sobre papel. 213 x 214 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

GRUPO 8: Imaginario social y ritual

Santiago Rodríguez Olazábal



Sin título, 1995
Acrílico sobre madera
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Claudia Casarino



Apyte Ao, 2011
8 vestidos de lienzo de algodón crudo. Medidas variables formando una corona aprox. 120 - 130 cm. de diámetro
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Marina Vargas



Noli me tangere, 2009
Escultura y fotografías. 205 x 207 x 64 cm. 2 fotos 70 x 100 cm. 1 de 100 x 70 cm.
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Miguel Rio Branco



Las tentaciones de San Antonio, 2002
Impresión fotográfica. 200 x 200 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Marta María Pérez Bravo



Muchas veces por sí mismos, 2011

Video instalación

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Francis Naranjo



Agosto 2007, 2008

Vídeo. 18 min.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

René Peña



Sin título (La cena), 1998-2002

Impresión digital sobre tela. 123 x 279 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Teresa Cebrián

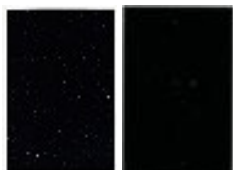


Las tentaciones de San Antonio, 2000

Madera. 65 x 61 x 21,5 cm

Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Thomas Ruff



STAR 01H 06M/-25º, 1990. Fotografía. 200.5 x 134.5 cm

STAR 00H 00M/-20º, 1990. Fotografía. 200 x 133 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Marina Núñez



Las tentaciones de San Antonio, 2002 (APM)

Instalación. Medidas variables

Tentaciones de San Antonio. Colección APM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Raquel Paiewonsky



Manto de ojos, 2012

Escultura (Manto hecho en croché con ojos de muñecas). Medidas variables

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Augusto Vives



Suspiró pájaros como puños. Serie *Visceralia*. 2014

Acrílico sobre lienzo. 100 x 100 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jordi Teixidor



La ausencia 2, 1992

Óleo sobre lienzo. 190 x 190 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

GRUPO 9: Desde una posición activa

Grego Viera



Camisetas, 2012

Videoinstalación, serigrafía sobre tela

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Acaymo S. Cuesta

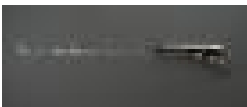


Entropía, 2016-2017

Técnica mixta sobre dibond. Políptico compuesto por 60 piezas de 23 x 16 cm. c/u

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Dagoberto Rodríguez.



La injusticia tiembla, 2018

Bronce. 26 x 185 x 12 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

PSJM



Democracia Americana, 2021

Instalación. Acrílico sobre lienzo. 59 x (50 x 50 cm.)

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Rafael Hierro



In Absentia I, 1992

Hierro y electrografía. 48 x 95 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

José Luis Luzardo



La última partida 1968, 2009

Resina y acrílico sobre madera. 47 x 14 x 15 cm.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Teresa Serrano



Glass ceiling, 2008

Vídeo. 2 min. 17 seg. Copia nº 2

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Jose Ruiz



Manifiesto de Arte Público, 2006

Fotografía y vídeo. 21 x (100 x 75 cm) -seleccionadas 3-. 3 min 22 seg.

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Alicia Framis



Sisterhoop. Brunette, 2021

Aro reglamentario macizo recubierto de pelo humano. 60 x 70 x 40 cm

Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ayoze Jiménez



Sin título, 2020
Acrílico sobre lienzo. 130 x 200 cm.
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Ramón Miranda



Serie Mientras tanto (Pormenores de Ejecución), 2015
Transferencia fotográfica al concreto. 108 x 168 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Yolanda Domínguez



Poses, 2016
Instalación
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Juan Carlos Batista



La vita è bella III, 2014
Impresión digital sobre dibond. 174 x 140 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria

Zhang Dali



100 Chinese, Nº 8, 2001
Resina. 30 x 25 x 25 cm
Colección Centro Atlántico de Arte Moderno. Cabildo de Gran Canaria