

Herejías = Heresies : crítica de los mecanismos

DATOS DEL LIBRO

Título: Herejías = Heresies : crítica de los mecanismos

Artistas: Michael Buchanan, Javier Camarasa, Maureen Connor, Xavier Hurtado, Jordi Martorell, Brian Scott, Luis Sosa, Louise Sudell, Eulália Valldosera, Sergio Brito, Luis Navarro, José Ruiz, Ángel Sánchez, Alfonso Crujera, Juan Francisco Alemán, Fernando Larraz, Proyecto Maqueta

Autores: Jorge Luis Marzo, Amelia Jones, Jack Ben-Levi, Clara Muñoz

Tipología: Catálogo

Encuadernación: Rústica o de tapa blanda con solapas

Dimensiones: 24 x 17,5 cm

Páginas: 806

Número de ilustraciones en color y b/n.: 36

Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria

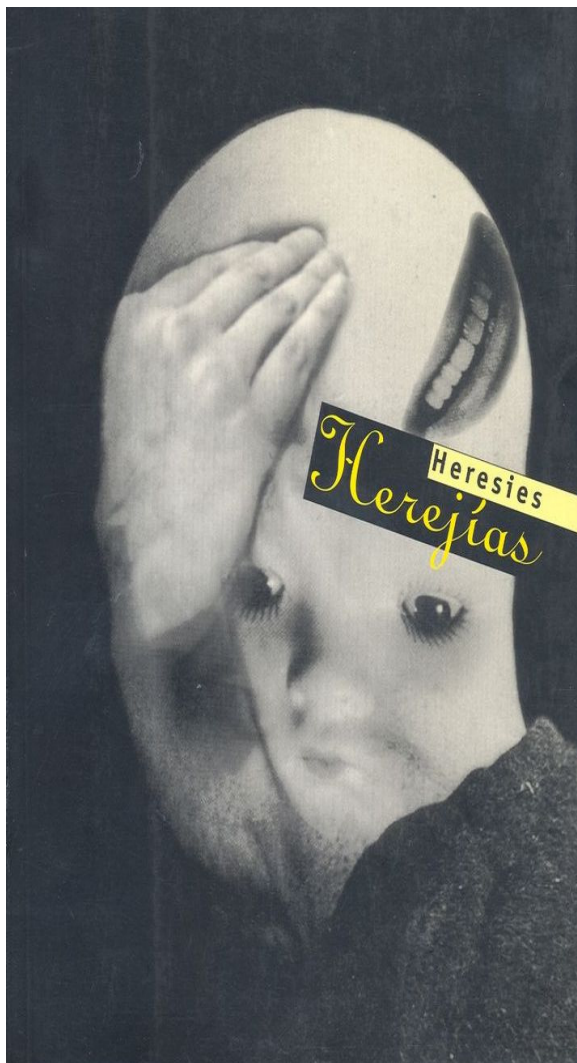
Año de publicación: 1995

ISBN: ISBN 84-89152-03-9

Idiomas: Español / Inglés

Exposición: Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria, del 6 de junio al 23 de julio de 1995

Precio: 18 €



CONTENIDO

- Jorge Luis Marzo
Introducción

- Jorge Luis Marzo

Herejías: una crítica de los mecanismos

Heresies: a critique of mechanisms

- Amelia Jones

Herejías feministas: "el arte coño" y la representación del cuerpo de la mujer

Feminist heresies: "Cunt art" and the female body in representation

- Jack Ben-Levi

El socialismo: ¿una herejía de nuestros tiempos?.

Socialism: a heresy for our times?

- Clara Muñoz

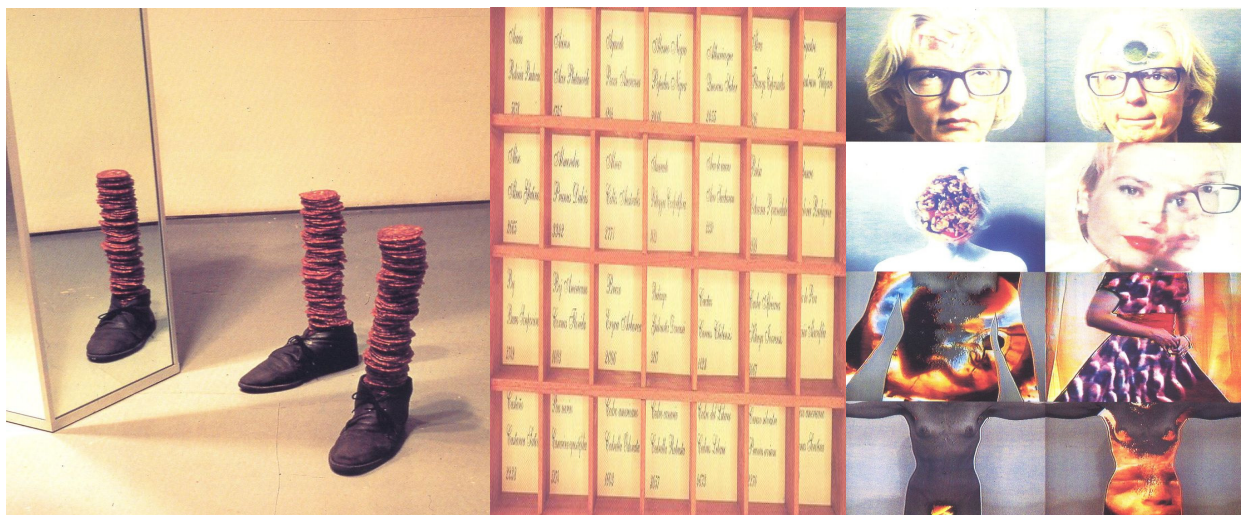
Proyecto Maqueta

- Intervenciones

El arte de la negociación y el espacio del juego. L'Art de la negociació i l'espai del joc

Art of negotiation and the space of the game. Coitus interruptus of Modern Cuban Art

- Currícula • English translations



Exposición de tesis que se inscribe dentro del reconocimiento y la divulgación de la creación actual. El CAAM quiere con este singular proyecto en el que se desvelan los mecanismos que establecen y legitiman las verdades institucionales, analizar y mostrar otras pautas artísticas no asumidas por las grandes líneas de pensamiento artístico hegemónico.