



El arte abstracto y la Galería Denise René

DATOS DEL LIBRO

Título: El arte abstracto y la Galería Denise René

Artistas: Yaacov Agam, Josef Albers, Natalio Andolfatto, Carmelo Arden Quin, Jean Arp, Olle Baertling, Max Bill, Martha Boto, Pol Bury, Marcelle Cahn, Alexander Calder, Varda Chryssa, Geneviève Claisse, Carlos Cruz-Díez, Robert Delaunay, Sonia Delaunay-Terk, Hugo Demarco, Jean Dewasne, Jean-Jacques Deyrolle, Cicero Dias, César Domela, Ángel Duarte, Marcel Duchamp, Emmanuel, Equipo 57, Freddy Fraek, Horacio García-Rossi, Karl Gerstner, Gun Gordillo, Jean Gorin, Auguste Herbin, André Heurtaux, Robert Indiana, Robert Jacobsen, Marcel Janco, Youri Jeltov, Vassily Kandinsky, Lajos Kassák, Michalis Katzourakis, Fratisék Kukpa, Julio Le Parc, Richard-Paul Lohse, Ángel Luque, Heiz Mack, Alberto Magnelli, Kasimir Malévich, Piet Mondrian, François Morelet, Richard Mortensen, Mehdi Moutshar, Takashi Naraha, Aurélie Nemours, Luis Palmero, Darío Pérez Flores, Ivan Picelj, Eduardo Ramírez-Villamizar, Tony Rosenthal, Nicholas Schöffer, Eusebio Sempere, Michael Seuphor, Francisco Sobrino, Jesús Soto, Henryk Stazewski, Jöel Stein, Harukiro Sunagawa, Sophie Taeuber-Arp, Jean Tinguely, Luis Tomasello, Tsai Wen-Ying, Gregorio Vardanega, Víctor Vasarely, Bernard Venet y Jean-Pierre Yvaral

Autores: Serge Fauchereau, Nilo Palenzuela, Christian Perazzone

Tipología: Catálogo

Encuadernación: Rústica o de tapa blanda con solapas

Dimensiones: 28 x 24 cm

Páginas: 547

Número de ilustraciones en b/n.: 22

Número de ilustraciones en color: 209

Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM

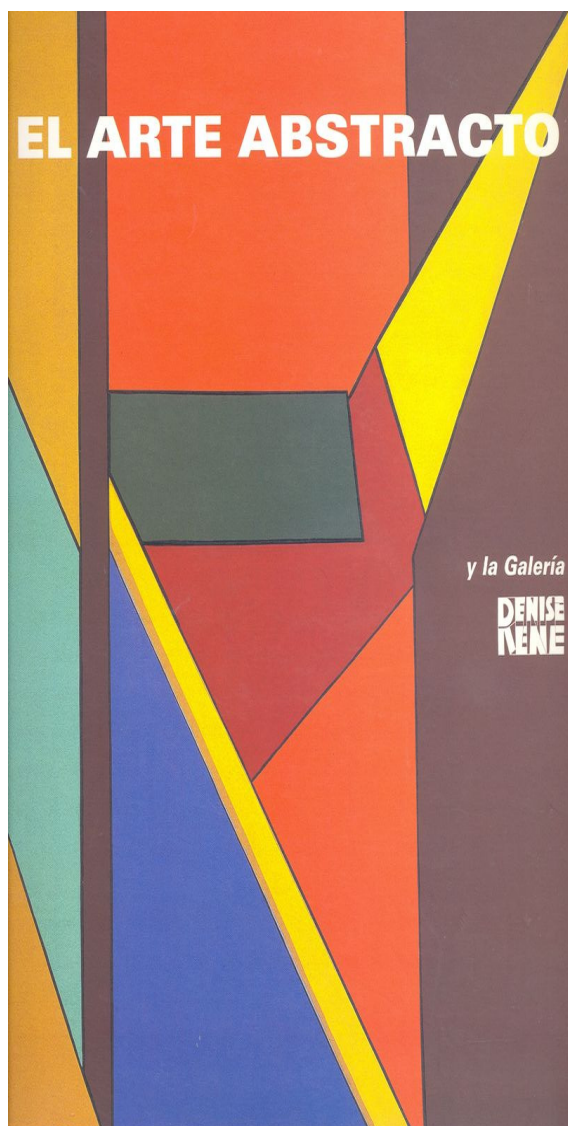
Año de publicación: 2001

ISBN: 84-89152-51-9

Idiomas: Español / Inglés

Exposición: Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, desde el 18 de septiembre al 18 de noviembre de 2001

Precio: 45 €





CONTENIDO

- Serge Fauchereau
Un siglo de arte abstracto. Recorrido general con algunas referencias
A Century of abstract art. An overview, and some signposts
- **Catálogo • Entrevistas**
Catalogs Interviews
- Serge Fauchereau
Cronología. 1944-2001
- Nilo Palenzuela
Hans Arp, Voilá
- Christian Perazzone
Auguste Herbin, la conciencia de lo absoluto
Auguste Herbin, an awareness of the absolute
- **Relación de artistas y obra expuesta / English texts / Índice onomástico**

Comisariada por el prestigioso Serge Fauchereau -escritor europeo nacido en Rochefort, Francia, ha publicado más de 30 libros sobre arte, literatura y poesía traducidos en Europa, Japón y China, colaborador habitual de numerosas revistas de arte internacionales y comisario de exposiciones tan importantes como: "Paris - New York", "Paris - Moscú", "Paris - Berlin" en el Centro Pompidou de París y "Europa, Europa" en la Kunsthalle de Bonn- la muestra está organizada en colaboración con el Centre Pompidou, que presta más de 30 obras de su colección. A través de estos creadores y sus piezas -pinturas, esculturas, obra gráfica, obra manipulable y obra de luz- la muestra recorre un siglo de arte abstracto, desde sus fundadores -Kupka, Mondrian, Delaunay y Arp - hasta las experimentaciones de hoy en día -Bernar Venet o el canario Luis Palmero- pasando por la Bauhaus alemana -Kandinsky, Albers-, el grupo de los años 30 Abstraction-Creation -Herbin, Heurtaux, Cahn, Magnelli-, la abstracción geométrica de la posguerra -Dewasne, Equipo57, Mortensen, Bill- o por el cinetismo -Vasarely, Soto, Cruz-Diez, Agam, Morellet-. Se trata de una recopilación muy ambiciosa que, desde la labor de la Galería Denise René, hace una revisión de esta tendencia artística, una de las que mayor trascendencia ha tenido en la Historia del Arte. La Galería Denise René, creada en 1944, y apoyada desde el principio por Victor Vasarely, reunió toda la abstracción construida no objetiva de posguerra. Desde su comienzo resaltó las figuras de Herbin, Arp, Sonia Delaunay, Bill, Magnelli... Al calor de este taller de confección convertido en galería de arte y apoyada en los creadores abstractos anteriores a la II Guerra Mundial, Denise René defiende y propicia el esplendor de una nueva generación de artistas como Jacobsen, Baertling, Mortensen, Dewasne, Deyrolle, entre otros.