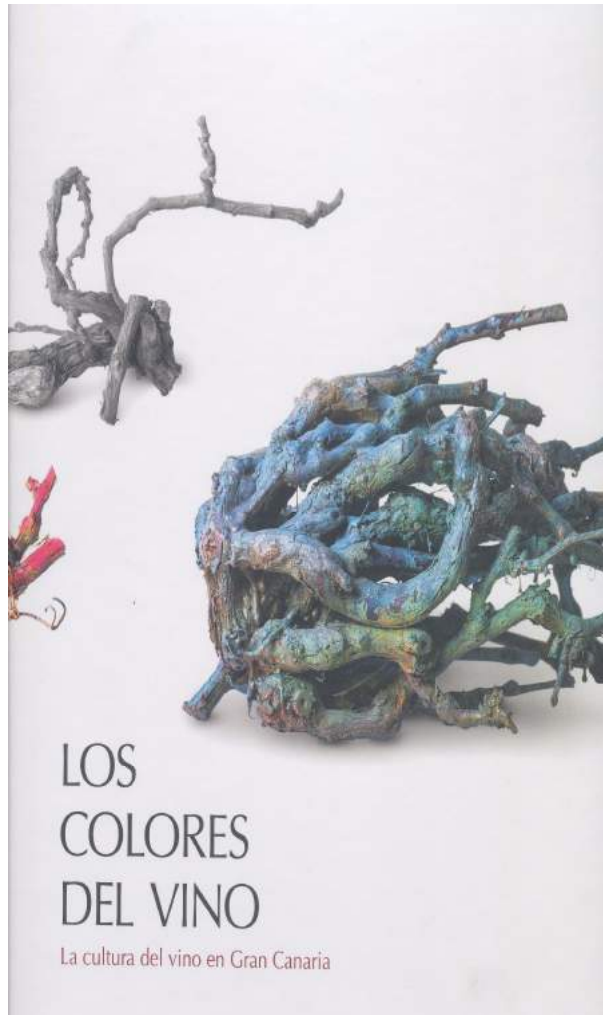


Los colores del vino: la cultura del vino en Gran Canaria.



DATOS DEL LIBRO

Título: Los colores del vino : la cultura del vino en Gran Canaria

Artistas: Cristóbal Guerra, Tato Gonçalves

Autores: Franck González, Manuel Lobo Cabrera, Juan Sebastián López García, Antonio J. Cruz y Saavedra, Antonio Manuel González Rodríguez, Pedro Ballesteros, Alberto G. González Plasencia, Rasa Strankauskaite, Vanessa Santana Hernández, José Juan Martín Domínguez, Juan García Socas

Tipología: Catálogo

Encuadernación: Cartoné o de tapa dura

Dimensiones: 29 x 24 cm

Páginas: 215

Ilustraciones en color

Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno

Año de publicación: 2016

ISBN: 978-84-92579-84-6

Idiomas: Español

Exposición: San Martín Centro de Cultura Contemporánea, Las Palmas de Gran Canaria, del 24 de noviembre de 2016 al 19 de febrero de 2017

Precio: 35 €

CONTENIDO

- Franck González: **Vino caliente de abajo** • Manuel Lobo Cabrera: **El vino en Gran Canaria**
- Juan Sebastián López García: **La cultura del vino en Gran Canaria: un patrimonio diverso**
- Antonio J. Cruz y Saavedra: **El convento de San Antonio de Gáldar, 1520-1835: una comunidad entre viñedos y parrales, bodegas y lagares**
- Antonio Manuel González Rodríguez: **Dioniso-Baco: el irresistible Dios de la ebriedad y de la vid(a) dichosa y eterna**
- Pedro Ballesteros: **Los colores del vino** • Alberto G. González Plasencia: **En busca del alma de los vinos de Gran Canaria**
- Rasa Strankauskaite: **Gotas de cultura**

- Bodegas Bentayga • Bodegas Elías Santos • Bodega La Higuera Mayor • Bodega La Montaña • Bodega La Savia Ecológica • Bodega Lava • Bodega Los Berrazales • Bodega Losoyos • Bodega Mondalón • Bodega Plaza Perdida • Bodegas Tunte • Bodega Vega de Gáldar



Los colores del vino es un proyecto articulado alrededor del estudio y la reflexión sobre este producto, integrado por una exposición, una publicación y un amplio programa de actividades paralelas que incluye conferencias, talleres y catas de vinos de la Isla. Es un proyecto plural, que tiene como ejes transversales valores como la sostenibilidad, la igualdad y la integración. La exposición del proyecto 'Los colores del vino' está compuesta por una selección de unas ochenta obras, gran parte de las cuales ha sido producida expresamente para este proyecto, que ofrecen una perspectiva artística ligada a la cultura del vino a través de la mirada de dos autores grancanarios, el artista visual Cristóbal Guerra y el fotógrafo Tato Gonçalves.

El lenguaje del arte y la cultura del vino se dan la mano en esta propuesta estética en la que se podrán contemplar sugerentes imágenes fotográficas que dialogan en el espacio expositivo con piezas de pintura, escultura e instalaciones creadas con materiales de distintas texturas, formas y colores que reinterpretan las cualidades cambiantes y sublimes del vino. Las obras que se presentan en esta muestra aúnan sensibilidad y respeto por el trabajo de hombres y mujeres que dedican su vida al mantenimiento de este legado en las distintas comarcas de la Isla.