

Orlando Franco: ensayos, críticas, entrevistas.

DATOS DEL LIBRO

Título: Orlando Franco: ensayos, críticas, entrevistas

Autores: Omar-Pascual Castillo, Mariano de Santa Ana, Orlando Franco

Ilustración de cubierta: José Herrera

Tipología: Compilación

Encuadernación: Rústica o de tapa blanda con solapas

Dimensiones: 21 x 14 cm

Páginas: 162

Número de ilustraciones en color: 28

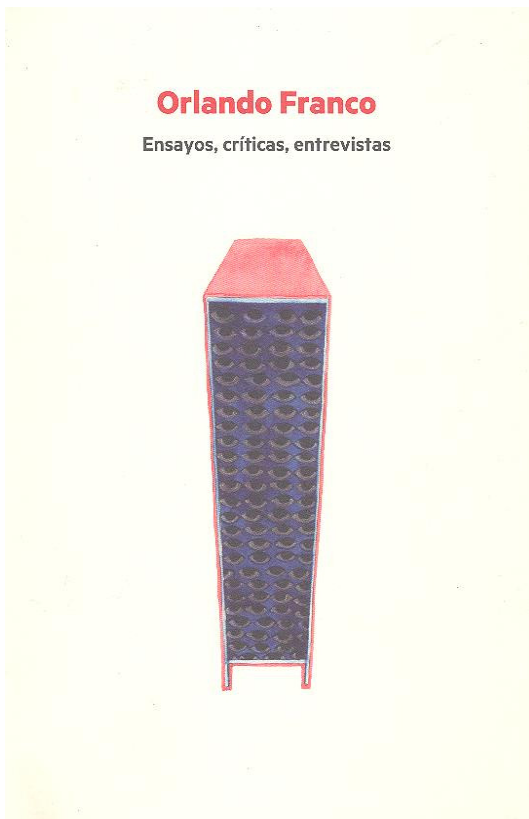
Edita: Centro Atlántico de Arte Moderno

Año de publicación: 2013

ISBN: 978-84-92579-45-7

Idiomas: Español

Precio: 15 €



CONTENIDO

- Omar-Pascual Castillo

El ojo ajeno, con mirada propia... breve prólogo relativo a los escritos sobre arte de Orlando Franco

- Mariano de Santa Ana

Líneas de fuerza

- Orlando Franco

El fondo de la visión. Materia y memoria. Baile de signos. Las cosas públicas.

- Créditos

Crítico, comisario e historiador, Orlando Franco (Las Palmas de Gran Canaria, 1959-2013) fue un actor decisivo en el espacio artístico insular. Este libro reúne una selección de sus ensayos para catálogos de exposiciones, artículos en revistas especializadas, críticas en prensa y entrevistas.