



## El artista Pedro Lezcano Jaén imparte en el CAAM una charla-coloquio sobre su obra

- El centro de arte del Cabildo de Gran Canaria organiza esta actividad que permite al público interesado en la creación contemporánea conocer de cerca e interactuar con artistas locales

**Las Palmas de Gran Canaria, 29 de enero de 2020.-** El trabajo artístico que viene desarrollando en los últimos años el pintor Pedro Lezcano Jaén será el foco de atención de la primera charla-coloquio de este año que se celebra en el Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), dentro del ciclo *Encuentros en la Biblioteca*. La cita tendrá lugar este jueves 30 de enero, a las 19.00 horas, en la biblioteca de este centro de arte del Cabildo de Gran Canaria, con entrada libre hasta completar el aforo.

La actividad *Encuentros en la Biblioteca* comienza con una exposición sobre el trabajo que desarrolla cada artista y concluye con un diálogo entre público y ponente. Es un encuentro de pequeño formato que permite al público interactuar y conocer de cerca la producción y los procesos creativos de artistas residentes en Canarias.

El pintor grancanario Pedro Lezcano Jaén focaliza su propuesta plástica en la figura humana y en el tiempo. Se define como “autodidacta” y ha realizado en sus últimos años de trayectoria exposiciones individuales y también colectivas. Entre las personales destacan los proyectos ‘Homo Economicus’, ‘Retales’, ‘Fricciones’, ‘Silent-es’ o ‘Su de Ellas’, celebradas en su mayoría en Canarias.