



## **Nueva visita guiada a la gran exposición que rinde tributo a la centenaria Escuela Luján Pérez, en cinco espacios de Vegueta-Triana**

- **La comisaria de la muestra y catedrática de historia del arte de la ULPGC, M<sup>a</sup> de los Reyes Hernández, conduce este martes 17 de diciembre, desde las 18.00 horas, un recorrido guiado por la muestra**

**Las Palmas de Gran Canaria, 16 de diciembre de 2019.** El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) ha organizado una nueva visita guiada a la gran exposición *Cita a ciegas con la Escuela Luján Pérez*, que conducirá la comisaria de la muestra, M<sup>a</sup> de los Reyes Hernández, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC). La visita se celebra este martes, 17 de diciembre, con acceso libre para todos los públicos hasta completar el aforo.

El recorrido arranca desde el espacio CAAM-San Antonio Abad, a las 18.00 horas, y prosigue por el resto de espacios culturales que acogen este proyecto expositivo: La Casa de Colón, el Centro de Artes Plásticas, la Biblioteca Insular de Gran Canaria y la Galería de Arte de la ULPGC.

La exposición *Cita a ciegas con la Escuela Luján Pérez* es una muestra con la que el Cabildo de Gran Canaria, a través del CAAM, rinde tributo a la célebre Escuela Luján Pérez con motivo de su centenario.

La exhibición reúne una selección de 400 obras, de más de cien artistas, muchos de los cuales forman parte relevante del relato de la historia del arte en Canarias y en España, como Manolo Millares, Jorge Oramas, Néstor Martín Fernández de la Torre, Plácido Fleitas, Felo Monzón, Santiago Santana, Jane Millares, Antonio Padrón, Eduardo Gregorio o Lola Massieu, entre otros.

La muestra se exhibe en cinco espacios culturales del barrio histórico de la capital grancanaria. Son, en concreto, cuatro centros de la red cultural del Cabildo grancanario: el CAAM - San Antonio Abad, la Casa de Colón, el Centro de Artes Plásticas y la Biblioteca Insular de Gran Canaria, así como la Galería de Arte de la ULPGC.

El proyecto expositivo recorre la huella y la influencia plástica de esta emblemática escuela de arte a lo largo de sus algo más de cien años de vida y muestra trabajos de artistas que impartieron clases o se formaron y proyectaron desde ella.