



La banda Yone Rodríguez Quartet cierra el ciclo de conciertos ‘JAZZCAAM’ de este año

- El timplista desplegará su talento musical en la terraza del centro de arte contemporáneo de Vegueta junto a tres músicos de su banda

Las Palmas de Gran Canaria, 23 de octubre de 2017.- La banda Yone Rodríguez Quartet pone el broche final al ciclo de conciertos *JAZZCAAM* 2017, que se viene celebrando desde marzo de este año en el Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), en una apuesta por la música contemporánea hecha por creadores locales.

El concierto tendrá lugar el viernes 27 de octubre, a las 20.00 horas, en la azotea del centro de arte del Cabildo de Gran Canaria, donde el timplista grancanario Yone Rodríguez desplegará su talento musical junto a Néstor García (bajo), Leandro Ojeda (contrabajo) y Daniel Jiménez (percusión), con la intención de brindar al público un recorrido a través de distintos estilos, a modo de encuentro con otras culturas musicales.

Yone Rodríguez se ha convertido en una de las referencias de la música étnica y de fusión en Canarias. A los siete años comienza su aprendizaje con el timple y a partir de los nueve años inicia sus estudios con José Antonio Ramos con quien profundizará durante varios años en la formación más estricta del instrumento. Formación que compagina con seis años de solfeo, siete de piano, seis de guitarra clásica, tres de guitarra moderna y otros tres años de armonía e improvisación en las escuelas de música de Gáldar, Guía y Agaete.

A los 12 años lanza su primer trabajo ‘*La otra orilla*’ producido por Néstor García y grabado en los estudios de Jesiisma. Tras un periodo de estudio más autodidacta haciendo sus primeros guiños a la composición, saca su segundo trabajo ‘*Colores*’, en el que le acompañarían prestigiosos músicos locales e internacionales: Javier Coble Joe Magnarelli (USA), Nantha Kumar (Indonesia), Philippe Baptiste (Trinidad), entre otros.

ENTRADAS

Las entradas a los conciertos pueden adquirirse de forma anticipada en la recepción del CAAM y también se pueden comprar el mismo día de cada actuación a un precio general de cinco euros, con descuento del 50% para personas desempleadas, mayores de 65 años, estudiantes de centros de enseñanza reglada, titulares de carné joven, Amigos del CAAM y personas con discapacidad.