



Nueva edición de 'Ático tertulias' en el CAAM con un debate sobre urbanismo y sociología

- La geógrafa Itahisa Chávez propone este martes, 10 de octubre, un debate sobre la mediación urbana como medio para impulsar la participación comunitaria

Las Palmas de Gran Canaria, 9 de octubre de 2017.- El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) acoge este martes, 10 de octubre, a las 19.00 horas, una nueva edición del ciclo '*Ático tertulias. El rincón de la palabra*' con un debate protagonizado por la geógrafa Itahisa Chávez.

Bajo el título '*Mediación urbana y sociología del espacio*', la nueva tertulia pondrá el foco en una propuesta sobre herramientas para crear ciudades habitables, en particular, en la mediación urbana como medio para impulsar y fortalecer procesos de participación comunitaria.

En el encuentro se dará a conocer la labor de la mediación urbana a través de la divulgación de experiencias y casos de éxito, de modo que se puedan generar nuevas iniciativas y oportunidades de acción comunitaria orientadas a mejorar y crear espacios de vida favorables entre grupos de población, un campo en el que Chávez desarrolla su actividad en colaboración con otros profesionales, organismos y entidades locales, nacionales e internacionales.

La actividad '*Ático tertulias. El rincón de la palabra*' son encuentros organizados por el centro de arte contemporáneo dependiente del Cabildo de Gran Canaria, que pretenden visibilizar la generación de ideas de la ciudadanía. A través de intervenciones breves e interactivas, esta actividad pretende facilitar la relación entre el centro y los diversos públicos que requieran un espacio de divulgación de sus ideas y proyectos.

Itahisa Chávez es graduada en Geografía y Ordenación del Territorio por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, con un posgrado en Desarrollo

Integral de Destinos Turísticos. Interesada en el desarrollo de políticas públicas y servicios en materia de movilidad y espacio público (rama en la que continúa sus investigaciones a través de la Universidad de Sevilla) orienta su labor profesional al diseño y planificación de espacios mediante procesos que combinen e integren la gestión pública y la labor técnica con acciones de participación social. Un método que considera indispensable para garantizar el éxito presente y futuro de proyectos e intervenciones, que responde a las necesidades de cada comunidad y facilita la distribución de recursos y servicios y el acceso a los mismos.

A su trayectoria académica, además, acompaña formación específica en diversos campos como son: bases de datos, tasación inmobiliaria y peritaje; implantación de sistemas de calidad ambiental y gestión de residuos; rehabilitación turística, dinamización de espacios comerciales y administración de organizaciones y entidades.

Actualmente realiza servicios de consultoría y mediación urbana, colabora con otros profesionales en proyectos de desarrollo urbano y planeamiento y participa en grupos de trabajo multidisciplinares. Una trayectoria reconocida que le ha brindado la oportunidad de formar parte de organizaciones y entidades de referencia.