

Los colores del vino

Conferencias

El programa de actividades paralelas incluye conferencias, talleres y catas gratuitas de vinos producidos en las principales bodegas de la Isla

Coordinación: Beatriz Sánchez / Cristina R. Court

Formato: Conferencias

Intervenciones: Franck González, José J. Martín Domínguez, Alberto González Plasencia

Fecha: 17 y 18 de enero de 2017

Horario: desde las 19.00 horas

Lugar: Sala Polivalente San Martín Centro Cultura Contemporánea

Colabora: Cajamar y Comité de Catas de los Vinos D. O. Gran Canaria

San Martín Centro de Cultura Contemporánea presenta *Los colores del vino*, un proyecto multidisciplinar sobre la cultura del vino en Gran Canaria, producido por el Centro Atlántico de Arte Moderno, con la colaboración de JTI, la Fundación Cajamar y el consejo regulador de la Denominación de Origen Vinos de Gran Canaria, que se desarrolla del 24 de noviembre de 2016 al 19 de febrero de 2017 en este espacio cultural.

Los colores del vino es un proyecto articulado alrededor del estudio y la reflexión sobre este producto, integrado por una exposición, una publicación y un amplio programa de actividades paralelas que incluye conferencias, talleres y catas de vinos de la Isla. Es un proyecto plural, comisariado por el historiador Franck González, que tiene como ejes transversales valores como la sostenibilidad, la igualdad y la integración.

Junto a ello también se desarrollará un ciclo de conferencias que impartirán José Juan Martín Domínguez, presidente del Comité de Catas de los Vinos D. O. Gran Canaria, y el enólogo Alberto González Plasencia, los días 17 y 18 de enero de 2017, respectivamente.

CONFERENCIAS

17 enero 2017, a las 19:00

José J. Martín Domínguez, presidente del Comité de Catas de los Vinos D.O. Gran Canaria

Miembro del comité de cata de vinos de la DO Gran Canaria desde su fundación; desde el año 2015 ocupó el cargo de presidente del mismo.

Miembro del panel de cata del ICCA (Instituto Canario de Calidad Agroalimentaria).



18 enero 2017, a las 19:00

Alberto González Plasencia, Ingeniero Técnico Agrícola – Enólogo

Ingeniero Técnico Agrícola – Enólogo, ha trabajado como docente de viticultura y enología para el Ministerio de Educación, ha ejercido y ejerce como director técnico y enólogo en diferentes bodegas de las islas de La Gomera, y Lanzarote como son bodegas Timanfaya, Bodegas Stratvs, Bodegas La Vegueta, Bodegas Tamargada, Bodegas Rubicón, y también en la gallega Adegas Moure.

Desde el año 1991 se dedica a la elaboración de vinos de forma profesional y durante ese tiempo ha cosechado numerosos premios nacionales e internacionales. Además ha sido reconocido como 2º mejor Enólogo de España y 10º a nivel mundial en el Wine Master Challenge, celebrado en Estoril, Portugal.



Conferencias destinadas a estudiantes, artistas y profesionales de la educación del arte, la cultura y el sector agroalimentario, y público interesado.

Público general: Entrada gratuita sin inscripción. Aforo limitado