



## **Iván de la Nuez ofrece un recorrido guiado a través de una de las obras de la exposición ‘Iconocracia’ en el CAAM**

- **El ensayista y comisario de esta muestra profundizará en una obra de Lázaro Saavedra en la nueva edición de ‘La pieza invitada’**

**Las Palmas de Gran Canaria 28 de abril de 2016.** El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) acoge este jueves, 28 de abril, a las 19.00 horas, una nueva edición del ciclo *La pieza invitada*, que propone al público la posibilidad de conocer en profundidad una de las obras de arte que forman parte de su programa expositivo.

La actividad se centrará en la obra de vídeo del artista cubano Lázaro Saavedra, ‘Progreso de una nación’, 2015, incluida en la exposición colectiva *‘Iconocracia. Imagen del poder y poder de las imágenes en la fotografía cubana contemporánea’*, que se exhibe hasta el próximo 22 de mayo.

Durante la actividad, el ensayista, crítico de arte y comisario de dicha exposición, Iván de la Nuez (La Habana, 1964), realizará un recorrido guiado por esta muestra y se detendrá en la mencionada obra, sobre la que explicará los detalles de la génesis y su proceso de creación.

Con entrada libre hasta completar aforo, el programa *La pieza invitada*, organizada por el Departamento de Educación y Acción Cultural del CAAM, es una propuesta que se lleva a cabo con la finalidad de acercar al público obras de arte singulares que integran las distintas exposiciones temporales que se organizan en este centro, dependiente del Cabildo de

Gran Canaria, desde diversas perspectivas que profundicen en el conocimiento de los distintos aspectos y momentos de la historia del arte.