



### **CNFSN+ (Rafael Monzón y Tono Cruz) (Grupo Artístico)**

Grupo artístico formado por Rafael Monzón, 1977, y Antonio Cruz, 1979. Nacen en Las Palmas de Gran Canaria, España, ciudad donde residen y trabajan juntos desde 2006. Las piezas de CNFSN+ son esencialmente concebidas para ser instaladas en la calle, irrumpiendo en el paisaje urbano.

Como artistas urbanos se sirven de múltiples formatos para sus creaciones aunque se decanten por el graffiti. Su obra hace uso de proceso de copy + paste de la postmodernidad, recomponiendo como los samplers de un Dj una nueva melodía visual urbana. Comúnmente representan en sus murales retratos anónimos como constancia del juego de miradas anónimas que se cruzan diariamente en la ciudad actual. O representan retratos de personajes ilustres de la de la cultura local como si fuesen fantasmas queriendo devolver a la memoria colectiva la Historia de su cultura.

Enlace Web del grupo artístico CNFSN+: <http://www.cnfsn.es/>

### **Selección bibliográfica disponible en BCD**

#### **CNFSN+**

CASTILLO, Omar-Pascual (com.) ; SCHWABSKY, Barry ; BARRO, David [et al.]. *On painting: (prácticas pictóricas actuales... más allá de la pintura o más acá)*. (Exposición celebrada en el Centro Atlántico de Arte Moderno, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria, del 1 de marzo al 7 de julio de 2013). Las Palmas de Gran Canaria: Centro Atlántico de Arte Moderno, 2013. 251 p. Texto en español e inglés. ISBN 978-84-92579-39-6



## Enlaces de interés

CHARRO, Teresa. "Entrevista CNFSN+". En: <http://elsecretocanario.com/canales/artistas-canarios/entrevista-cnfsn> (15-04-2014)

"Entrevista a CNFSN+". En: [http://issuu.com/artegrancanaria/docs/lpseexpresa04\\_web02\\_2](http://issuu.com/artegrancanaria/docs/lpseexpresa04_web02_2)

"Graffiti pedagógico y social: entrevista CNFSN+". *Fanzine*, n8, En: <http://issuu.com/canariascreativa/docs/fanzine8/31>

MONTERO, A.R. "Los grafitis de Cnfsn+ decoran la ampliación de la Biblioteca Insular". En: <http://www.laprovincia.es/cultura/2013/11/27/grafitis-cnfsn-decoran-ampliacion-biblioteca/574156.html> (27-11-2013)

Vídeos de CNFSN+: <http://www.youtube.com/watch?v=NgYaB-4NP2w>  
<http://www.youtube.com/watch?v=OkaXyvO2cCg>

Enlace Web al catálogo de la BCD: <http://bcd.caam.net/abnetopac/>

## Selección Bibliográfica disponible en BCD sobre el Graffiti

GAVIN, Francesca. *Creatividad en la calle: nuevo arte underground*. 1ª ed. en lengua española. Barcelona: Blume, 2008. 128 p. ISBN 978-84-9801-263-7

JENKINS, Sacha ; VILLORENTE, David. *Piece book: the secret drawings of graffiti writers*. Munich [etc.] : Prestel, 2008. 192 p. Texto en inglés. ISBN 978-3-7913-3896-5

MATHIESON, Eleanor ; TÁPIES, Xavier A. *Arte urbano contra la guerra*. Barcelona: Electa, 2008. 174 p. ISBN 978-8156439-6

ROJO, Jaime ; HARRINGTON, Steven P. *Brooklyn street art*. Munich [etc.] : Prestel, 2008. 107 p. Texto en inglés. ISBN 978-3-7913-3963-4



GASTMAN, Roger ; NEELON, Caleb ; SMYRSKI, Anthony. *Cultura urbana = Street Culture: urban Culture from the Five Continents*. Barcelona: Editorial Océano, 2007. 384 p. ISBN 978-84-494-3628-4

GANZ, Nicholas. *Graffiti Mujer: arte urbano de los cinco continentes*. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. 224 p. ISBN 84-252-2107-2

WATERHOUSE, Jo ; PENHALLOW, David. *Arte Skater: del graffiti al lienzo*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2006. 126 p. ISBN 84-252-2111-0

BOU, Louis. *Street art: graffiti, stencils, stickers, logos*. Barcelona: Monsa, 2005. 192 p. ISBN 84-96429-11-3

GANZ, Nicholas ; MANCO, Tristán (ed.). *Graffiti: arte urbano de los cinco continentes*. 1 ed., 2 tirada. Barcelona: Gustavo Gili, 2005. 375 p. ISBN 84-252-1954-X

PUIG TORRES, Rosa. *Barcelona 1000 Graffitis*. Barcelona: Gustavo Gili, 2005. 256 p. ISBN 84-252-2022-x

DOMA ; LLAMAZARES, Kalil [et al.]. *Hasta la victoria, Stencil!*. Buenos Aires: La Marca Editora, 2004. 238 p. ISBN 950-889-085-1

GALINDO, María. *Mujeres grafiteando*. Bolivia: Mujeres creando, 2003. Mujeres Creando, 2003. 150 p. ISBN 99905-0-376-1