



NOTA INFORMATIVA

## El CAAM y San Martín celebran este domingo una Jornada de Puertas Abiertas con entrada gratis a todas sus exposiciones

▪ El CAAM organizará además el último taller de arte gratuito, para menores de seis a 12 años, sobre la exposición 'On Painting' que se clausura ese día

▪ Los espacios de arte contemporáneo del Cabildo de Gran Canaria se suman a la iniciativa 'LPA Sunday Shopping Party Vegueta & Triana'

05/07/2013.- El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) y San Martín Centro de Cultura Contemporánea celebran este 7 de julio, una nueva Jornada de Puertas Abiertas con la que invitan a la población a disfrutar de toda su oferta expositiva, de forma gratuita, durante su horario habitual de los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

Además de entrada gratis a las exposiciones, el CAAM -que preside Larry Álvarez- realizará en su sede de la calle Los Balcones, 11, en Vegueta, el último taller infantil de arte que se desarrollará entre las 12.00 y las 13.00 horas, dirigido a niños y niñas de seis a 12 años. Durante el taller, los menores disfrutarán de una visita dinámica por las salas de arte y podrán expresarse a través de distintas técnicas en las que podrán dar rienda suelta a la imaginación y la creatividad. Estos talleres se han venido realizando cada domingo desde el pasado 14 de abril, con una alta participación de público infantil.

Con esta Jornada de Puertas Abiertas, los centros culturales del Cabildo de Gran Canaria se suman a la iniciativa 'LPA Sunday Shopping Party Vegueta & Triana', que organizan colectivos empresariales del casco histórico de la ciudad, conjuntamente con el Ayuntamiento de la capital grancanaria, los primeros domingos de cada mes diversos. Durante esta jornada especial, el público podrá disfrutar de las exposiciones de arte que se exhiben en el CAAM, -tanto en su sede de Los Balcones, 11, como en la sede de la plaza San Antonio Abad, 1-, y en San Martín Centro de Cultura Contemporánea, enclavado en la calle Ramón y Cajal, 1, también en el barrio histórico de Vegueta.

### OFERTA EXPOSITIVA

En concreto, en la sede del **CAAM** de la calle Los Balcones, 11, el público podrá visitar la gran exposición colectiva *ON PAINTING [prácticas pictóricas actuales...más allá de la pintura o más acá]* que precisamente se clausura ese domingo, 7 de julio. La muestra reúne más de un centenar de obras, creadas por 66 prestigiosas firmas artísticas de toda Iberoamérica. A pocos metros de la calle Los Balcones, este centro de arte exhibe en sus salas de arte del **CAAM-San Antonio Abad**, la exposición '*Sinestesias*' de la artista Rocío Arévalo, una muestra que reúne seis series de obras de diferentes formatos y lenguajes, desde la acuarela hasta el vídeo, que giran en torno a la comida como metáfora de las relaciones sociales y humanas, en la que entran en juego factores culturales, de identidad nacional o cuestiones de género.

En **San Martín Centro de Cultura Contemporánea**, por su parte, el público podrá disfrutar de dos interesantes exposiciones de arte conceptual: en la planta 1 exhibe la muestra colectiva de videoocreación '*Narraciones mitológicas. Videoarte, historias y leyendas*', comisariada por Alejandro Vitaubet, mientras que en la segunda planta se expone la primera es la muestra antológica que se organiza del artista canario Jose Ruiz, '*Democracia y Memoria*', bajo el comisariado de Clara Muñoz.



**Más información:**

**Departamento de Comunicación**

CAAM-Centro Atlántico de Arte Moderno

Tfno: 928 311 800 (ext. 213-216)

[www.caam.net](http://www.caam.net)

[www.sanmartincontemporaneo.com](http://www.sanmartincontemporaneo.com)