



El CAAM 'exporta' a otros países europeos dos proyectos destinados a fomentar la participación de jóvenes en el arte y la cultura

Invitado por la Fundación Iberoamericana de las Industrias Culturales y Creativas, el centro de arte del Cabildo comparte entre especialistas de otros países las iniciativas 'Territorio Okupado' y 'Okuparte'

06/05/2013.- El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), -espacio adscrito a la Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Museos del Cabildo de Gran Canaria, que dirige Larry Álvarez-, ha participado como institución invitada en el seminario internacional 'Take pArt', celebrado la semana pasada en la ciudad francesa de Waldighofen. Este seminario forma parte del programa europeo 'Juventud en Acción' y tiene como objetivo promover el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre las organizaciones que se dedican a fomentar la participación de jóvenes en las artes y las iniciativas culturales.

A través de la invitación cursada desde la Fundación Iberoamericana de las Industrias Culturales y Creativas (FIBICC), el centro de arte de la capital grancanaria dio a conocer en este encuentro los proyectos 'Territorio Okupado' y 'Okuparte' entre las casi 30 personas participantes en el seminario, procedentes de Francia, Italia, España, Turquía, Croacia y Rumania.

'Territorio Okupado' es una iniciativa ideada por el CAAM desde 2008, que invita al alumnado de la Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria a que intervengan las exposiciones y expongan en una de las salas de arte del centro su particular visión de las mismas, convirtiendo a esta institución cultural en un foro de aprendizaje y discusión entre jóvenes y las obras de arte que se exponen. A raíz de este proyecto surgió también el proyecto 'OkupArte', que nació en 2012 con el objetivo de animar al público juvenil e infantil a desarrollar iniciativas artísticas. La responsable del Departamento de Educación y Acción Cultural, Inmaculada Pérez Maza, fue la encargada de exponer ambos proyectos en representación del CAAM.

Los participantes en el evento europeo aportaron experiencias relevantes en este campo y son activos en la implementación de proyectos juveniles y actividades desarrolladas en el sector artístico-cultural. Este intercambio de experiencias pretende contribuir a la creación de un manual de buenas prácticas en el desarrollo de audiencias jóvenes en la cultura y las artes.



Más información:

Departamento de Comunicación

CAAM-Centro Atlántico de Arte Moderno

Tf: + 34 928 311 800 (ext.213-216)

E-mail: comunicación@caam.net / Página web: www.caam.net

Facebook: https://www.facebook.com/CentroAtlanticoArteModerno?ref=tn_tnmn

Twitter: @CAAMLasPalmas