

Atlántica. Revista de Arte y Pensamiento
Atlántica. Journal of Art and Thought

Número 50. (Primavera-Verano 2011)
Number 50. (Spring-Summer 2011)

Entre los hechos y las palabras. Ficciones de la realidad
Between the Facts and the words. Fictions of reality

SUMARIO

SUMMARY

Aristides Antonas.....Pág. 2-15

El archivo y el evento

The Archive and the Event

Luis Chaves.....Pág. 16-18

Una entrevista con Jhafis Quintero

An interview with Jhafis Quintero

Jhafis Quintero.....Pág. 19-25

Autorretratos. Un proyecto para Atlántica

Selfportraits. A Project for Atlántica

Carolee Thea.....Pág. 26-33

Cambio de juego: WHW en Estambul

Game Change: WHW in Istanbul

Robin Kahn.....Pág. 34-43

Libro de cocina saharai. Un proyecto para Atlántica

Sahrawi Cookbook. A Project for Atlántica

Kebena Mercer.....Pág. 44-61

Una entrevista con Kader Attia

An interview with Kader Attia

Abdul Vas.....Pág. 62-71

Amazing Gape. Un proyecto para Atlántica

Amazin Gape. A Project for Atlántica

Hans Ulrich Obrist, Thomas Bayle.....Pág. 72-97

Una conversación: Alexander Kluge

A conversation: Alexander Kluge

Anthony Gardner.....Pág. 98-106

Intimidades en un desierto: los vídeos de Dani Marti

Intimacies in a Desert: the Videos of Dani Marti

Dani Marti.....Pág. 107-115

Vial Queen. Un proyecto para Atlántica

Vial Queen. A Project for Atlántica

Lucrezia Cippitelli.....Pág. 116-127

La zona: Alamar. Sobre Omni Zonafranca

The Zone: Alamar. On Omni Zonafranca

Elvira Dyangani.....Pág. 128-140

Una entrevista con Nontsikelelo Veleko

An interview with Nontsikelelo Veleko