

**Atlántica. Revista de Arte y Pensamiento**  
*Atlántica. Magazine of Art and Thought*

**Número 45. (Primavera 2008)**  
*Number 45. (Spring 2008)*

**SUMARIO**  
*SUMMARY*

Carlos Basualdo.....Pág. 2

**Sobre Tropicália**

Natasa Petresin.....Pág. 36-45

**Tobias Putrih**

King/Díaz de León.....Pág. 46-55

**Un Proyecto para Atlántica**

*A Project for Atlántica*

Atelier Morales.....Pág. 56-58

Alexander Von Humboldt.....Pág. 59-60

**Estimado Coleccionista**

*Dear Collector*

Atelier Morales.....Pág. 61-63

**Título del proyecto: Viaje Equinoccial. Técnica mixta sobre fotografía,  
tiempo de realización: 1 año**

*Project title: Equinoctial Journey. Mixed media on photographs, Production  
time: 1 year*

Christoph Singler.....Pág. 64-65

**Humboldt y Atelier Morales**

*Humboldt and Atelier Morales*

Christoph Singler.....Pág. 66-67

**Humboldt en Exposición**

*Humboldt at Display*

Octavio Zaya.....Pág. 68-83

**El realismo grotesco de Slava Mogutin**

*Slava Mogutin's grotesque realism*

Slava Mogutin, Brian Kenny.....Pág. 84-93

**SUPERM. Un Proyecto para Atlántica**

*SUPERM. Un Project for Atlántica*

Richard Pinsent sobre Robert Polidori.....Pág. 94-105

*Richard Pinsent about Robert Polidori*

**El naufragio de la Esperanza**

*The Wreck of Hope*

Erik Göngrich.....Pág. 106-115

**Billboardhouses, Dinos and tents. Un Proyecto para Atlántica**

*Billboardhouses, Dinos and tents. A Project for Atlántica*

Gal Weinstein – Jerzy Michalowicz.....Pág. 116-144

**Materiales de construcción: una conversación electrónica**

*Building materials: an E-Mail conversation*