

**Atlántica. Revista de Arte y Pensamiento**  
*Atlántica. Magazine of Art and Thought*

**Número 39. (Invierno 2004)**  
*Number 39. (Winter 2004)*

**SUMARIO**  
*SUMARY*

Antonio Zaya.....Pág. 2-3

**Renacimiento: una nueva misión**

*Born again: a new mission*

Moacir dos Anjos.....Pág. 4-6

**Paralela 2004**

**Galerías derriban paredes para revelar la fuerza del arte**

**contemporáneo brasileño.....Pág. 7-61**

*Galleries knock their walls down to reveal the vigour of Contemporary  
Brazilian Art*

**Instituto Frans Krajcberg de Arte y Medio Ambiente.....Pág. 62-65**

Ricardo Ribenboim.....Pág. 66-71

**Krajcberg es una obra de la naturaleza**

*Krajcberg as a work of Nature*

Carlos Mélo.....Pág. 72-77

**Un portafolio de Carlos Mélo**

*A portfolio by Carlos Mélo*

Jacopo Crivelli.....Pág. 78-101

**Estrategias barrocas. El grano de arena**

*The grain of sand*

**Ricardo Ribenboim**.....Pág. 102-113

Marcio Almeida.....Pág. 114-121

**Un proyecto de Marcio Almeida**

*A Project by Marcio Almeida*

Moacir dos Anjos .....Pág. 122-127

**Quimera. José Paulo**

Mazeredo.....Pág. 128-133

**Un portafolio de Mazeredo**

*A portfolio by Mazeredo*

Flavio Emanuel.....Pág. 134-139

**Un proyecto de Flavio Emanuel**

*A Project by Flavio Emanuel*

**Eudes Mota**.....Pág. 140-145