

Atlántica. Internacional Revista de las Artes
Atlántica. International Journal of the Arts

Número 18. (Otoño 1997)
Number 18. (Autumn 1997)

SUMARIO
SUMARY

TRANSFORMACIONES

TRANSFORMATIONS

Sadie Plant.....Pág. 3-7

Tecnologías blandas para máquinas blandas

The Chemicals interface

Hou Hanru.....Pág. 8-21

La situación de los artistas en la actual explosión urbana de China

The position of artists in China's current urban explosion

Mette Stromfeldt.....Pág. 22-26

Actuar sobre otras cosas además de los números

"...acting upon other things resides numbers"

Candice Breitz.....Pág. 27-31

Proyecto de Candice Breitz

Project by Candice Breitz

Anders Michelsen.....Pág. 32-37

Un sueño o pesadilla del que nadie puede despertarnos

"...a sleep or nightmare from which nothing can arouse us"

Bili Bidjocka.....Pág. 38-42

Proyecto de Bili Bidjocka

Project by Bili Bidjocka

Stephan Geene.....Pág. 43-49

Título virtual. “Capital ficticio”, trabajo, arte, temas precarios

‘Fictitious capital’, work, art, precarious subjects

Anna Novakov.....Pág. 50-58

David and Goliath. Tony Labat conversa con Anna Novakov

David and Goliath. Tony Labat in conversation with Anna Novakov

DEBATE: JUAN HIDALGO

Guillermo García-Alcalde.....Pág. 59-65

Azar, tiempo y espacio en la música de Juan Hidalgo

Chance, time and space in the music of Juan Hidalgo

David Pérez.....Pág. 66-71

El cascabel y el gato

The bell and the cat: an attempt (destined to fail) at historical contextualization

Manuel Clot.....Pág. 72-76

Algunas lágrimas de esperma

(Some) teardrops of sperm

Inmaculada Aguilar.....Pág. 77-81

La obra: objetos, acciones...

His work: objects, actions...

José María Parreño.....Pág. 82-86

Todo lo que quiso saber sobre Juan Hidalgo y no se atrevió a preguntar a Chuang-Tzé

Everything you ever wanted to know about Juan Hidalgo and were afraid to ask Chuang-Tze

Ángeles Alemán.....Pág. 87-93

El arte sin asideros

Art without pretexts

DOSSIER ISLAS

DOSSIER ISLANDS

Antonio Zaya.....Pág. 94-99

Utopía del espejo roto

Utopias reflected in a broken mirror

Marcos Lora Read.....Pág. 100

Trabajo en proceso

Antonio Benítez Rojo.....Pág. 101-104

Nueva Atlántica

New Atlantis

Jonathan Allen.....Pág. 105-107

Entrevista con Jacqueline Fraser

Interview with Jacqueline Fraser at the CAAM

Eduardo Padorno.....Pág. 108-115

Del cuaderno de la inmóvil navegación de un insulario

From an islander's log of unmoving navigation

REVISTA

REVIEWS

Juan Antonio Molina.....Pág. 116-120

Dennis Callwood

Delia Blanco.....	Pág. 121
Encuentro en La Habana	
<i>Meeting in Havana</i>	
Maria Lluïsa Borràs.....	Pág. 122-127
Duval Carrié	
Carlos Díaz-Bertrana.....	Pág. 128-130
Fernando Álamo	
Pedro González.....	Pág. 131-137
Proyecto de Pedro González	
<i>Project by Pedro González</i>	
Edición en inglés.....	Pág. 137-223
<i>English Edition</i>	