

**Atlántica. Internacional Revista de las Artes**  
*Atlántica. International Journal of the Arts*

**Número 13. (Primavera 1996)**  
*Number 13. (Spring 1996)*

**SUMARIO**  
*SUMMARY*

**TERRITORIOS. MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES I**  
*TERRITORIES. TERMINAL TRANSMISSIONS I*

Gerardo Mosquera.....Pág. 3-7

**Amelia Peláez: pintar La Habana**

*Amelia Peláez: painting Havana*

Okwui Enwezor.....Pág. 8-26

**Entre dos mundos: Postmodernismo y artistas africanos en la metrópolis occidental**

*Between Worlds: Postmodernism and African artists in the Western metropolis*

Rogelio López Cuenca.....Pág. 27-32

**Proyecto de Rogelio López Cuenca**

*Project by Rogelio López Cuenca*

Ana Tiscornia.....Pág. 33-36

**El vago azar o las precisas leyes: entrevista a Liliana Porter**

*A vague change or precise laws: interview with Liliana Porter*

Berta Sichel.....Pág. 37-43

**Pepón Osorio: entrevista con Berta Sichel**

*Pepón Osorio: interview with Berta Sichel*

Iké Udé.....Pág. 44-49

**Proyecto de Iké Udé**

*Project by Iké Udé*

Olu Oguibe.....Pág. 50-58

**Medio y memoria en el arte de Fiona Foley**

*Medium and memory in the art of Fiona Foley*

Marcos Lora Read.....Pág. 59-63

**Proyecto de Marcos Lora Read**

*Project by Marcos Lora Read*

**NEXUS. CANARIAS**

*NEXUS. CANARY ISLANDS*

Antonio Zaya.....Pág. 64-69

**Una reflexión melancólica sobre el tiempo perdido**

*Melancholic reflection on time lost*

Antonio Zaya.....Pág. 70-74

**La puerta: alrededor de la escultura de Leopoldo Emperador**

*At the gateway of time?: on the sculpture of Leopoldo Emperador*

Antonio Zaya.....Pág. 75-77

**Joserromán Mora: la arquitectura de lo plural**

*Joserromán Mora: architecture of the plural*

**REVISTA**

*REVIEWS*

Candice Breitz.....Pág. 78-84

**Imágenes grabadas, imágenes de tumba**

*Grave images*

Ana Laura Aláez.....Pág. 85-91

**Proyecto de Ana Laura Aláez**

*Project by Ana Laura Aláez*

Robert Condon.....Pág. 92-97

**Sobre África '95. La otra estación**

*The other season*

Belinda Blingnaut.....Pág. 98-101

**Proyecto de Belinda Blingnaut**

*Project by Belinda Blingnaut*

Antonio Zaya.....Pág. 102-106

**Expresionismo alemán: de la "degeneración" a la dignidad política del arte**

*German Expressionism: from "degeneration" to the political dignity of art*

Pablo J. Rico.....Pág. 107-111

**Breves noticias sobre el alma de los pintores. Proyecto de Bernardi Roig**

*News in brief on the soul of painters. Project by Bernardi Roig*

**Edición en inglés**.....Pág. 113-175

*English Edition*